



FONDAZIONE
TEATRO
DONIZETTI



AMBASCIATORI DI DONIZETTI

L'INDUSTRIA
CULTURALE
AL CENTRO
DI BERGAMO











La **FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI**, centro d'eccellenza nello spettacolo dal vivo, è impegnata nella promozione della figura e dell'opera di **GAETANO DONIZETTI**, fra i compositori più eseguiti al mondo, e nell'organizzazione di spettacoli di prosa, danza, musica e letteratura secondo un ampio percorso di produzione, distribuzione, formazione e ospitalità. Inoltre, coinvolge i cittadini, e in particolare i giovani, con esperienze e percorsi culturali, educativi e di crescita.

Ogni anno la Fondazione Teatro Donizetti ospita oltre **130 MILA SPETTATORI** (da più di 26 Paesi per i festival Donizetti Opera e Bergamo Jazz) e conta oltre **110 ALZATE** di sipario per il Teatro Donizetti e **50** per il Teatro Sociale, con più di **20 MILA STUDENTI** coinvolti come spettatori e nei progetti laboratoriali e di alternanza scuola / lavoro.



La Stagione dei Teatri

La Stagione dei Teatri è la spina dorsale della programmazione della Fondazione Teatro Donizetti, una stagione che racchiude diverse rassegne: dalla Stagione di Prosa ad Altri Percorsi, dall'Operetta agli appuntamenti d'opera del Circuito Lirico OperaLombardia e ai concerti. Sotto la direzione artistica di Maria Grazia Panigada, il Teatro Donizetti ospita i grandi nomi del teatro mettendo in scena dai testi più classici al teatro contemporaneo, con protagonisti attori provenienti sia dalla scena teatrale che da cinema e tv.

Per saperne di più



Donizetti Opera

Il festival Donizetti Opera è la manifestazione nata per riscoprire e valorizzare l'immenso patrimonio musicale lasciato in eredità alla città di Bergamo dal suo cittadino più illustre, il compositore Gaetano Donizetti. Sotto la direzione artistica e musicale di Riccardo Frizza, il triennio 2025-2027 è caratterizzato dal concetto di Evoluzione: internazionalità e alta qualità artistica, per un festival senza confini; creazione di ponti tra culture; Bergamo la culla della Voce; Rete Donizetti; Donizetti Opera per le Life Skills; il territorio nel Teatro e il Teatro per il territorio sono le linee guida del festival DO.

Per saperne di più



BERGAMO JAZZ FESTIVAL

Uno dei più prestigiosi appuntamenti jazzistici italiani (e non solo), vetrina privilegiata sul jazz internazionale e sui suoi stili, Bergamo Jazz Festival unisce alla sua vocazione internazionale lo stretto rapporto che ha saputo creare con il proprio territorio, attraverso una rete di collaborazioni con associazioni culturali e del territorio. La direzione artistica è affidata allo statunitense Joe Lovano, uno dei più illustri protagonisti della scena jazzistica. Il festival ospita da sempre artisti internazionali apprezzati dal pubblico che segue abitualmente il jazz ma anche da chi con questa musica ha meno dimestichezza. Con Scintille di Jazz, un piccolo festival nel festival, si è creato uno spazio dedicato ad artisti emergenti con concerti che si svolgono in locali e club e per l'occasione si aprono al jazz.

Per saperne di più





STAGIONI



Le nuove generazioni e i giovani talenti sono al centro dell'impegno della Fondazione Teatro Donizetti e della sua area Education, che rivolge un'attenzione particolare agli spettatori young e alle loro famiglie con proposte dedicate, anche nel segno dell'inclusione e dell'accessibilità.

DONIZETTI EDUCATION

Dalle Anteprime delle opere in cartellone, alle proposte per le famiglie, fino a concerti partecipati per le scuole di ogni ordine e grado, visite guidate, laboratori, spettacoli interattivi e gaming iconografico, il patrimonio musicale e culturale di Gaetano Donizetti viene valorizzato continuando a dialogare con il presente.

DONIZETTI ACADEMY

Eventi educativi multidisciplinari su valori, competenze e Life Skills permettono agli studenti delle scuole secondarie di II grado di ascoltare la propria vocazione e scoprire i mestieri del teatro, portando poi in scena, a fine anno scolastico, una pièce in cinque atti con un esperto di teatro.

PROGETTO YOUNG

Un laboratorio di formazione per giovani attori e attrici, che vuole contribuire all'avviamento professionale e incentivare una visione aperta al futuro dell'arte teatrale.

DONIZETTI SUMMER CAMP

Un'occasione per vivere da veri protagonisti tutti gli spazi del Teatro Donizetti, dalla sala prove ai camerini fino al palcoscenico, conoscendo e sviluppando i propri talenti in un gruppo di bambini e ragazzi che si cimenta con la messa in scena della riduzione di un'opera in una sola settimana.



IL TEATRO PER I GIOVANI

BOTTEGA DONIZETTI

Laboratorio di perfezionamento per giovani cantanti lirici a cura di Giulio Zappa, che vede fra i docenti Riccardo Frizza, Alessandro Corbelli e Cristiano Sandri. Frequentando la Bottega, gli allievi selezionati approfondiscono le tematiche vocali e drammaturgiche connesse alla produzione operistica donizettiana e partecipano alle produzioni del Donizetti Opera.

IL CANTIERE DEL TEATRO

I progetti educativi legati alla Stagione di Prosa e Altri Percorsi si propongono di promuovere un forte senso civico che mira a mettere al centro, con la qualità, anche la necessità di formazione alla cultura teatrale. Questa missione si coniuga con l'obiettivo di raggiungere un pubblico sempre nuovo, in particolare giovane, a cui dare strumenti di lettura dell'esperienza teatrale.

CORSI PER TECNICI DI PALCOSCENICO

Due percorsi di formazione per illuminotecnici e fonici che offrono l'opportunità di avere un contatto diretto, non solo teorico, ma anche e soprattutto pratico, con la professione del tecnico teatrale, fornendo una serie di elementi e strumenti preliminari di base, propedeutici a un primo approccio al mondo dello spettacolo.

NUOVI
UT
Z
NUOVI

+100mila

Spettatori annuali per le stagioni della Fondazione Teatro Donizetti

+8 milioni

Reach sui social media

+90mila

Follower sui social media

+85mila

Utenti web attivi all'anno

+350mila

Page views annuali

+2.500

Articoli e servizi ogni anno su oltre 1.000 testate di cui il 30% estere



+2,5 milioni

Contatti potenziali sul territorio

+160

Giornate all'anno di spettacolo

+7.500

Abbonati annuali alle stagioni

DIVENTA DONIZETTI AMBASSADOR



La Fondazione Teatro Donizetti rappresenta oggi una vera piazza sociale per la città. Entra a far parte di una delle realtà che crea maggior valore culturale e indotto economico per la città di Bergamo.

Donizetti incarna lo spirito di abnegazione al lavoro tipico dei bergamaschi. Nella sua vita ha composto 73 opere, oltre a numerose composizioni sinfoniche e cameristiche del repertorio sacro e profano. È uno degli autori più rappresentati a livello internazionale con oltre 1.500 recite ogni anno nel mondo. A livello globale, quasi 2 milioni di persone viaggiano annualmente per assistere alle opere di Donizetti: è questa un'eccezionale opportunità per poterle accogliere nella sua città natale.

Sostenere la Fondazione Teatro Donizetti in una fase di radicale innovazione e di crescita significa sostenere l'identità culturale della

comunità bergamasca, nella quale coesistono grandi aziende internazionali, un importante tessuto produttivo e imprenditoriale, e una crescente potenzialità turistica.

L'obiettivo alla base del progetto Ambasciatori di Donizetti è creare una cultura diffusa su Gaetano Donizetti, rappresentata da 73 mecenati, uno per ciascun titolo del suo repertorio, più uno, il Maestro, che rappresenta il compositore. Gli Ambasciatori di Donizetti vogliono essere simbolo della città di Bergamo nel mondo grazie al nome del compositore e al prestigio dei suoi partecipanti.

Aderire significa non solo legare il proprio nome al mondo della cultura, ma anche investire in un progetto di social responsibility e di comunicazione internazionale per Bergamo e le sue imprese.

1 MAESTRO 73 OPERE 4 LIVELLI

MAESTRO

massimo 1 ambasciatore

CAPOLAVORI

massimo 3 ambasciatori

PIETRE MILIARI

massimo 20 ambasciatori

RARITÀ

massimo 50 ambasciatori

IL MAESTRO
da 100.000€

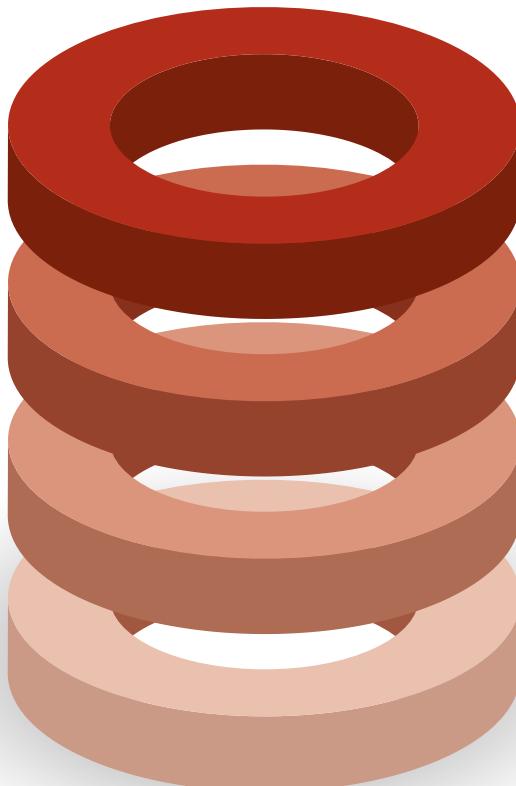
Unico e primo donatore, il Maestro è la figura ideale a cui si ispirano gli altri mecenati.

La sua azienda dà il via alla membership e, insieme agli altri ambasciatori, ne garantisce la crescita continua.

I CAPOLAVORI

Da 50.000€ a 99.000€

Hanno una funzione di advisory nei confronti del miglioramento continuo dei rapporti fra la Fondazione e gli altri donatori. Possono consigliare strategie di raccolta fondi e di comunicazione.



LE RARITÀ

Da 10.000€ a 19.000€

Sono le fondamenta del progetto. Con la loro adesione rendono possibile il più grande progetto di social responsibility dedicato a un compositore d'opera. Gli aderenti hanno sempre diritto di prelazione sul rinnovo annuale rispetto a richieste di nuovo ingresso.

LE PIETRE MILIARI

Da 20.000€ a 49.000€

Suggeriscono le azioni da intraprendere e, insieme al Maestro e ai Capolavori, possono segnalare nuovi membri da invitare.

RINGRAZIAMENTI E OPPORTUNITÀ DI PARTECIPAZIONE

riservate agli Ambasciatori di Donizetti

RINGRAZIAMENTO nei principali colophon
ONLINE e **OFFLINE**, tra cui ad esempio siti web, programmi
generali, fogli di sala e pubblicazioni, secondo i formati previsti.

INVITO alle **CONFERENZE STAMPA**
e agli **SPETTACOLI** di presentazione delle stagioni
e dei festival della Fondazione.

INSERIMENTO dei nomi degli Ambasciatori
nei **COMUNICATI STAMPA**.

RINGRAZIAMENTO DAL PALCO
o annuncio in occasione dei festival.





Inviti a esperienze e serate speciali dedicate agli Ambasciatori
come **CENE, GALA, CONCERTI.**

Possibilità di realizzare progetti dedicati
alla **LEADERSHIP ARMONICA.***

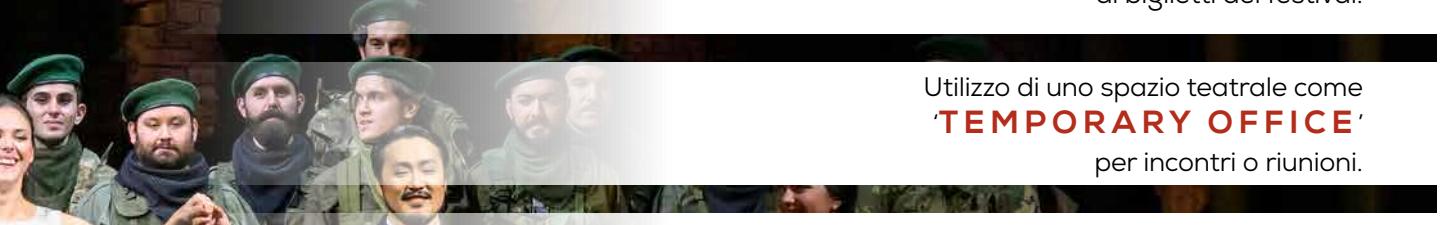
Possibilità di realizzare eventi o
MOMENTI SPECIALI IN AZIENDA.*



Possibilità di **PERSONALIZZARE UN EVENTO**
in Teatro dedicato all'azienda e ai suoi stakeholder.

INVITI A SERATE a scelta fra tutte le
iniziative della Fondazione o utilizzo del palco dei Soci
(a seconda della disponibilità).

RIDUZIONE PER L'ACQUISTO
di biglietti dei festival.



Utilizzo di uno spazio teatrale come
'TEMPORARY OFFICE'
per incontri o riunioni.



Possibilità speciali per **VIVERE** e usufruire degli
SPAZI della Fondazione Teatro Donizetti.*



Possibilità di studiare ulteriori **PROGETTI SPECIALI**
personalizzati per i nostri donatori.*

* eventuali costi vivi preventivati separatamente



IL CONSIGLIO DEI DONATORI

È l'organo che rappresenta i più importanti donatori e sostenitori privati della Fondazione Teatro Donizetti. Al Consiglio vengono illustrate le linee generali dell'attività ed esso può formulare, in collaborazione con il Direttore Generale, pareri e proposte in merito alla programmazione, oltre a individuare e valutare nuovi progetti.

Oltre al Maestro e ai Capolavori, presenti di diritto nel Consiglio dei Donatori, potranno entrarne a far parte anche coloro che si impegnano per almeno un triennio con una cifra minima di 20.000€ annuali.

IPREMI

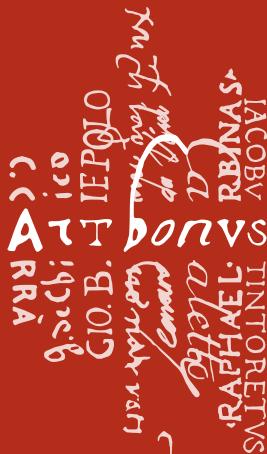


Il progetto Ambasciatori di Donizetti è stato il vincitore del **PREMIO CULTURA+IMPRESA 2019/2020** nella categoria "Applicazione dell'Art Bonus".

Nel 2023, grazie al progetto Ambasciatori di Donizetti, la Fondazione Teatro Donizetti ha ricevuto il **PREMIO SPECIALE DEL CONCORSO ART BONUS - 7a EDIZIONE** come istituzione che più di tutte si è distinta per la qualità dei risultati della campagna di mecenatismo e per il coinvolgimento nel concorso del tessuto civile ed economico cittadino.



ART BONUS



**Diventa azionista
di questo futuro
con il 65%
di credito d'imposta**

Sostenere la Fondazione Teatro Donizetti è semplice e conveniente grazie all'Art Bonus.

L'Art Bonus è una grande opportunità per valorizzare il Patrimonio storico-artistico italiano. Infatti, con la donazione si potrà godere di un credito di imposta del 65%, da ripartire in 3 quote annuali di pari importo, anche in compensazione tramite F24, nel limite del 5 per mille del fatturato aziendale.

**Ad esempio,
a fronte di un investimento
di 10.000€ si beneficia
di un credito d'imposta di 6.500€ e di
un 'costo' effettivo di 3.500€.**

**INVESTIMENTO
10.000€**

**CREDITO
D'IMPOSTA
6.500€**

**COSTO
EFFETTIVO
3.500€**

SALA TEATRALE

Teatro Donizetti

Con una delle sale più affascinanti d'Italia, il Teatro Donizetti è uno dei principali teatri all'italiana, erede di una lunga tradizione.

RIDOTTO GAVAZZENI

Teatro Donizetti

Il Foyer del Teatro Donizetti, altrimenti noto come Ridotto Gavazzeni, è uno spazio particolarmente versatile, adatto ad ospitare eventi di vario genere: ricevimenti, mostre, conferenze e incontri.

SALA RICCARDI

Teatro Donizetti

Al piano nobile del Teatro Donizetti è situata la Sala Riccardi. Ampia e luminosa, ha ospitato dal 1899 il Circolo dei Nobili di Bergamo. Location ideale per l'organizzazione di incontri, conferenze, mostre e concerti.

SALA DELLA MUSICA TREMAGLIA

Teatro Donizetti

La Sala della Musica Tremaglia, rinnovata completamente durante il recente intervento di restauro del Teatro Donizetti, è dotata di un assetto tale da soddisfare al contempo qualità estetica e acustica, con moderne dotazioni tecniche per proiezioni e conferenze. Un luogo di divulgazione nel segno della musica, non solo per concerti ed esibizioni, ma anche per convegni e incontri.

SALA MISSIROLI

Un temporary office per i nostri partner al Teatro Donizetti

Un tempo adibita a biblioteca del Circolo dei Nobili di Bergamo, oggi la Sala Missiroli è uno spazio rettangolare arredato con un grande tavolo centrale pensato per ospitare riunioni o incontri.

GLI SPAZI
DELLA
FONDAZIONE
TEATRO
DONIZETTI



SALA EVENTI ALLIANZ

Teatro Donizetti

La Sala Eventi Allianz, rinnovata completamente a seguito dell'intervento di restauro del Teatro Donizetti, soddisfa al contempo qualità estetica e funzionale. Lo spazio, rivestito da componenti moderni che mantengono intatto lo stile del Teatro, vanta anche una terrazza con una vista mozzafiato su Città Alta. Perfetta per incontri, eventi riservati, cene e buffet.

SALA TEATRALE

Teatro Sociale

Un gioiello architettonico ottocentesco, estrema celebrazione del potere nobiliare del tempo. Il Teatro Sociale di Città Alta è un teatro all'italiana con tre ordini di palchi progettato da Leopoldo Pollack.

RIDOTTO

Teatro Sociale

Dalle tinte pastello, il ridotto del Teatro Sociale è stato oggetto nel 2018 di un intervento di recupero e restauro che ha riportato al loro splendore i pavimenti alla veneziana, gli affreschi del soffitto, le pareti impreziosite da decorazioni floreali e stucchi. Adatto per cocktail, incontri, esposizioni e conferenze.

SALA ASHBROOK

Casa Natale

La sala conferenze Ashbrook, ubicata al 2° piano della Casa Natale di Gaetano Donizetti, accoglie conferenze, seminari, convegni, riunioni e manifestazioni a carattere scientifico, sociale, artistico e culturale. Uno spazio intimo e carico di storia, luogo che ha dato i natali all'illustre compositore bergamasco.

DONIZETTI STUDIO

Donizetti Studio, struttura trasparente di forma circolare, nasce accanto al Teatro Donizetti come luogo aperto alla cittadinanza e occhio esterno per l'incontro, l'osservazione, la scoperta e la sperimentazione, attraverso percorsi laboratoriali, mostre ed eventi.



PER L'UTILIZZO DEGLI SPAZI
della Fondazione Teatro Donizetti
CHIARA MARTINELLI
martinelli@fondazioneteatrodonizetti.org



La Fondazione Teatro Donizetti offre un'ampia varietà di proposte di spettacoli, visite guidate e concerti da vivere sia a Teatro che in azienda per creare momenti unici e indimenticabili per i propri collaboratori, dipendenti o clienti.

IN TEATRO

VISITE GUIDATE

PROVE APERTE

EVENTI DI TEAM BUILDING

ESPERIENZE PARTECIPATE

INCONTRI SUI MESTIERI DEL TEATRO

SERATA-CONCERTO: DO-LEADERSHIP ARMONICA



ESPERIENZE PER I NOSTRI AMBASCIATORI

IN AZIENDA

INTRODUZIONI AGLI SPETTACOLI

MOMENTI MUSICALI E CONCERTI

GIORNATE DEDICATE AI DIPENDENTI

LABORATORI DI LEADERSHIP ARMONICA

La Fondazione Teatro Donizetti è a disposizione per ideare e costruire esperienze personalizzate a seconda degli interessi, degli obiettivi e del budget dei suoi sostenitori.

GRAZIE



nothing, think nothing, write nothing
bore all
g in SORROW; from
grief, and travay





RICCARDO TOVAGLIERI

Fundraising e progetto Ambasciatori di Donizetti
tovaglieri@fondazioneteatrodonizetti.org

T. +39 340 47 80 628