

**OGGETTO: Manifestazione di interesse per l'acquisizione della disponibilità di soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Responsabile degli Allestimenti Scenici.**

La Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo intende avviare una procedura per manifestazione d'interesse al fine di acquisire la disponibilità di soggetti interessati e in possesso dei requisiti di legge a ricoprire il ruolo di "Responsabile degli Allestimenti Scenici", con contratto professionale per la durata di 12 mesi.

A titolo puramente esemplificativo e non esaustivo, la risorsa dovrà assumersi responsabilità e compiti quali:

- Effettuare la valutazione dei costi e la realizzazione dei progetti esecutivi degli allestimenti;
- Avviare i laboratori dei vari settori tecnici;
- È responsabile del montaggio degli allestimenti in palcoscenico e del coordinamento dei responsabili tecnici dei diversi settori;
- Curare l'attività di noleggio degli allestimenti scenici e/o costumi già esistenti e la costruzione di scene e/o costumi per conto terzi;
- Curare gli adempimenti connessi con il Documento di valutazione dei rischi predisposto dalla Fondazione, a norma del Decreto Lgs. 81/2008 e successivi, con attribuzione di tutti i poteri nonché l'osservanza delle norme che tutelano la salute e l'incolumità dei lavoratori negli ambienti di lavoro;

Il contratto applicato sarà il CCNL dei Teatri Stabili, l'inquadramento previsto è 2° livello.

**REQUISITI DI AMMISSIONE**

- Cittadinanza Italiana o di uno dei Paesi dell'Unione Europea. I cittadini extra comunitari dovranno allegare copia del permesso di soggiorno;
- Età non inferiore ai 18 anni;
- Essere in possesso del diploma di scuola media superiore;
- Godimento dei diritti civili e politici;
- Possedere un'adeguata conoscenza del mondo dello spettacolo dal vivo, con particolare riferimento agli allestimenti scenografici del teatro lirico e alla loro gestione logistica e tecnica;
- Progressiva e documentata esperienza;
- Non avere riportato condanne penali per delitti non colposi e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione;
- Non essere sottoposto a procedimenti penali;

**I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza di presentazione della domanda di ammissione.**

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO E CRITERI DELLA SELEZIONE

Le domande sono valutate da una Commissione, nominata dal Direttore Generale, attraverso la valutazione dei titoli culturali e professionali, dell'esperienza già maturata nel settore di attività di riferimento che terrà conto dei seguenti criteri:

- Valutazione curriculum vitae;
- Qualificata esperienza professionale in attività di organizzazione tecnica di eventi artistico-culturali, con particolare riguardo all'ambito teatrale e operistico.
- Titoli vari inerenti al ruolo da ricoprire (ad esempio, corsi di formazione tecnica per le professioni dello spettacolo dal vivo, pubblicazioni attinenti direttamente o indirettamente i contenuti professionali della posizione di lavoro da ricoprire).
- Buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta.

La Commissione di valutazione potrà eventualmente procedere a colloqui volti all'approfondimento dei curricula dei candidati.

All'esito della suddetta valutazione comparativa sarà redatto apposito elenco degli idonei secondo un ordine di priorità, e dello stesso sarà data notizia mediante pubblicazione sul sito della Fondazione [www.teatrodonizetti.it](http://www.teatrodonizetti.it). In caso di decadenza del professionista incaricato o risoluzione del contratto prima del termine delle attività, la Fondazione si riserva la facoltà di conferire incarico al concorrente che segue nella graduatoria approvata, alle medesime condizioni proposte in sede di selezione.

## PRESENTAZIONE DOMANDA

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta secondo il fac-simile in allegato (Allegato 1) al presente avviso, dovrà essere sottoscritta e inviata all'indirizzo di posta elettronica certificata [fondazioneteatrodonizetti@legalmail.it](mailto:fondazioneteatrodonizetti@legalmail.it), **unitamente alla fotocopia di un valido documento di riconoscimento, entro le ore 12.00 del 9 marzo 2020**

Alla domanda, pena l'esclusione, dovranno essere inoltre allegati:

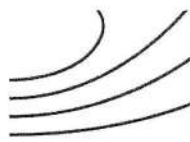
- il curriculum vitae in formato europeo, datato e sottoscritto
- documentazione probante i requisiti di ammissione.

Nell'oggetto dovrà essere indicato "Selezione per il ruolo di Responsabile degli allestimenti scenici", e inviata all'attenzione della Direzione Generale.

Il trattamento dei dati personali raccolti sarà effettuato, nel rispetto del "Regolamento UE 2016/679", con o senza ausilio di sistemi informatici, per le finalità connesse all'espletamento della procedura.

I dati saranno trattati da Fondazione Teatro Donizetti – titolare del trattamento – per consentire la formazione della graduatoria.

Maggiori informazioni in merito al trattamento dei dati personali sono riportate nell'allegata informativa.



FONDAZIONE  
TEATRO  
DONIZETTI

La Fondazione si riserva, inoltre, di escludere dalla presente procedura candidati che con essa abbiano avuto o abbiano contenziosi in corso nonché la facoltà di sospendere, modificare o annullare la procedura di cui al presente avviso esplorativo.

La presente procedura rispetta il principio della pari opportunità.

La presentazione delle domande non vincola in alcun modo le scelte della Fondazione che potrà individuare e nominare il Responsabile degli Allestimenti Scenici anche al di fuori dei curricula presentati.

I candidati, partecipando alla presente procedura, ne accettano integralmente le condizioni.

*Bergamo, 18 febbraio 2020*

**Il Direttore Generale**  
**Massimo Boffelli**





## ALLEGATO 1

ALLA  
FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI  
PIAZZA MATTEOTTI, 27  
24122 BERGAMO  
[fondazioneteatrodonizetti@legalmail.it](mailto:fondazioneteatrodonizetti@legalmail.it)

### MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'ACQUISIZIONE DELLA DISPONIBILITÀ DI SOGGETTI INTERESSATI A RICOPRIRE IL RUOLO DI RESPONSABILE DEGLI ALLESTIMENTI SCENICI.

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_

via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

indirizzo email \_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_

nazionalità \_\_\_\_\_

### MANIFESTA IL PROPRIO INTERESSE

per l'idoneità all'inserimento in graduatoria per la copertura del ruolo di Responsabile degli Allestimenti Scenici.

A tale scopo

1

### DICHIARA

#### di essere in possesso dei seguenti requisiti:

- Cittadinanza Italiana o di uno dei Paesi dell'Unione Europea. (I cittadini extra comunitari dovranno allegare copia del permesso di soggiorno);
- Età non inferiore ai 18 anni;
- Essere in possesso del diploma di scuola media superiore;
- Godimento dei diritti civili e politici;
- Possedere un'adeguata conoscenza del mondo dello spettacolo dal vivo, con particolare riferimento agli allestimenti scenografici del teatro lirico e alla loro gestione logistica e tecnica;
- Pregressa e documentata esperienza;
- Non avere riportato condanne penali per delitti non colposi e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione;
- Non essere sottoposto a procedimenti penali;

**Dichiara di non avere vincoli di parentela o affinità con amministratori e/o dirigenti della Fondazione Teatro Donizetti ai sensi della L. 190/12.**

#### Allega i seguenti documenti:

- 1) copia fotostatica non autenticata del documento di identità del sottoscrittore (art. 38 DPR 445/2000);

2) curriculum formativo e professionale in formato europeo, debitamente firmato.

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

**N.B. In assenza degli allegati di cui ai punti 1, 2 la manifestazione di interesse non verrà presa in considerazione**