



AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER IDONEI IN GRADUATORIA PER LA COPERTURA DEL SERVIZIO DI PERSONALE DI SALA

da adibire all'assistenza del pubblico delle attività di spettacolo e/o eventi presso il Teatro Sociale di Bergamo

ART.1- OGGETTO DELLA PROCEDURA

La Fondazione Teatro Donizetti indice ed attiva una procedura di selezione, tramite raccolta di manifestazioni di interesse, per curriculum, titoli e prove per la formazione di una **graduatoria di 30 interessati** dalla quale la Fondazione attingerà il personale necessario allo svolgimento del servizio di **personale di sala** durante gli spettacoli che si svolgeranno al Teatro Sociale di Bergamo **dall' 1 ottobre 2018 al 30 giugno 2019**. Tale servizio potrà essere svolto anche presso altri luoghi di spettacolo o di prova, utilizzati o gestiti dalla Fondazione Teatro Donizetti.

La graduatoria avrà validità fino a progressivo scorrimento ed esaurimento della stessa.

Il presente avviso di manifestazione di interesse è pubblicato sul sito internet www.teatrodonizetti.it nella sezione "Amministrazione trasparente" alla voce "Bandi di gara".

ART.2 – FUNZIONI

La funzione di personale di sala comporterà lo svolgimento delle attività di seguito indicate:

- presenza, con targhetta di identificazione ed idoneo abbigliamento, secondo le indicazioni fornite dalla Fondazione Teatro Donizetti;
- accoglienza del pubblico e controllo biglietti e abbonamenti d'ingresso;
- assistenza per la sistemazione del pubblico in platea, nei palchi e nelle gallerie;
- presidio costante della zona di assegnazione per assicurare la migliore assistenza al pubblico ed il controllo delle uscite di sicurezza;
- vigilanza affinché siano rispettate le norme di sicurezza e ogni altra norma comportamentale nelle zone del teatro di pertinenza, nonché nei corridoi, sale e servizi igienici;
- vigilanza affinché il pubblico non arrechi danni alle strutture e agli arredi del teatro;
- idonea conoscenza del piano di emergenza e della gestione della sicurezza del teatro;
- vendita e/o distribuzione di materiale promozionale;
- vendita di programmi o libri di sala;
- operazioni di controllo uscite del teatro a fine spettacolo.

La tipologia di lavoro del personale di sala prevede un impegno non continuativo; il periodo di lavoro andrà dall' **1 ottobre 2018 al 30 giugno 2019**.

Il calendario delle serate sarà comunicato agli interessati con congruo anticipo. L'orario di lavoro giornaliero (circa 3 ore e 1/2) sarà stabilito dalla Fondazione Teatro Donizetti in base alle esigenze

tecnico-artistiche e comunicato con congruo anticipo agli interessati. E' richiesta la massima disponibilità per orari sia diurni che serali, sia nei giorni feriali che nei giorni festivi.

Il tipo di contratto applicato sarà di lavoro subordinato a carattere stagionale, a prestazione, non continuativo ed a tempo determinato (CCNL dipendenti Teatri Stabili Pubblici), fermo restando che la Fondazione Teatro Donizetti è un soggetto di diritto privato e, pertanto, il contratto di lavoro che verrà stipulato sarà regolato dalle norme di diritto privato.

La Fondazione Teatro Donizetti effettuerà una formazione propedeutica all'attività lavorativa, alla quale gli interessati saranno tenuti a partecipare.

Art. 3 - REQUISITI ESSENZIALI RICHIESTI PER L'AMMISSIONE ALLA PROCEDURA.

Possono manifestare il loro interesse, presentando domanda di partecipazione, entro i termini e secondo le modalità stabilite dal successivo art. 4, gli interessati di ambo i sessi, in possesso di tutti i seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana, salve le equiparazioni stabilite dalle leggi vigenti o cittadinanza di uno dei Paesi dell'Unione Europea (per i candidati non appartenenti a Paesi membri dell'UE si richiede il possesso di regolare permesso di soggiorno);
- aver compiuto 18 anni alla data di presentazione della domanda;
- possesso del diploma di scuola media superiore;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non essere stato condannato, anche con sentenza definitiva, per delitti non colposi;
- idoneità psico-fisica allo svolgimento dell'attività;
- ottima conoscenza della lingua italiana e conoscenza della lingua inglese.
- disponibilità a svolgere il servizio di personale di sala per spettacoli o iniziative organizzate/ospitate al Teatro Sociale di Bergamo o presso altri luoghi di spettacolo o di prova, sia in orario diurno che serale, sia nei giorni feriali che nei giorni festivi.

ART. 4 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La **manifestazione di interesse**, compilata e debitamente firmata utilizzando l' "**ALLEGATO A**", pena l'esclusione, dovrà pervenire **entro il giorno 6 settembre 2018** all'indirizzo di posta certificata [**fondazioneteatrodonizetti@legalmail.it**](mailto:fondazioneteatrodonizetti@legalmail.it).

Non verranno accettate manifestazioni consegnate a mano od inviate tramite raccomandata.

Nell'oggetto della posta certificata dovrà essere riportata la dicitura "**Manifestazione di interesse per graduatoria servizio personale di sala**".

Le manifestazioni pervenute oltre il termine indicato o non debitamente sottoscritte o con inosservanza della modalità d'invio saranno escluse.

Alla manifestazione di interesse dovranno essere allegati, a pena d'esclusione, i seguenti documenti:

- 1) copia fotostatica non autenticata del **documento di identità** del candidato (art. 38 DPR 445/2000);
- 2) **curriculum vitae**, in formato europeo, debitamente datato e firmato, dal quale dovranno risultare tutti gli elementi oggetto di valutazione: a) esperienze professionali precedenti, inerenti l'oggetto della selezione, b) ulteriori titoli di studio posseduti ed eventuali attestati di corsi di formazione prevenzione incendi e di pronto soccorso;
- 3) **allegato B** - Informativa privacy – firmato per presa visione.

N.B. In assenza degli allegati di cui ai punti 1, 2 e 3 la manifestazione di interesse non verrà presa in considerazione.

Art.5 – VALUTAZIONE CURRICULUM E TITOLI

Il **curriculum vitae** di ciascun interessato sarà valutato con un **punteggio massimo di 25 punti** così articolati:

Saranno valutate **fino ad un massimo di 10 punti** (2 punti per ogni anno fino ad un massimo di 5 anni e 10 punti totali; nel caso di frazioni di anno sarà proporzionato il punteggio massimo annuale) esperienze/attività/incarichi professionali relativi a **servizi analoghi** a quello oggetto della presente selezione prestati a favore della Fondazione Teatro Donizetti o presso altri teatri.

Saranno valutate **fino ad un massimo di 5 punti** esperienze/attività/incarichi professionali svolti che prevedono una **relazione con il pubblico** (punteggio da 0 a 5). Tale valutazione terrà in considerazione la quantità e qualità dei rapporti di lavoro — anche a tempo parziale e/o occasionale - di durata non inferiore a 2 mesi. I rapporti di lavoro riferiti a diversi datori di lavoro/committenti, anche se si sovrappongono temporalmente, saranno conteggiati singolarmente.

Costituirà titolo di attribuzione di punteggio il possesso dei seguenti titoli :

Sarà valutato **6 punti** il possesso di un attestato di frequenza di un corso di formazione per addetto alla prevenzione incendi, lotta antincendio e gestione delle emergenze di cui al DM 10.03.1998, rischio medio, unitamente al possesso dell'attestato di idoneità tecnica rilasciato da un Comando dei Vigili del Fuoco ai sensi della Legge n°609/1996.

Sarà valutato **4 punti** il possesso di un attestato di frequenza di un corso di primo soccorso di cui al DM n° 388/2003 (Gruppo "A" o "B" in riferimento all'art. 1 comma 1), rilasciato da un ente autorizzato.

Ai fini della valutazione comparativa per **titoli** si terrà conto dei seguenti criteri e dei punteggi ad essi correlati con un **punteggio massimo di 15 punti** :

Sarà valutata **fino ad un massimo di 10 punti** la votazione con cui il candidato ha conseguito il diploma di scuola secondaria di secondo grado.

- Una votazione pari a 100/100 darà diritto a 10 punti;
- Una votazione da 95/100 a 99/100 darà diritto a 9 punti;
- Una votazione da 94/100 a 85/100 darà diritto a 8 punti;
- Una votazione da 84/100 a 75/100 darà diritto a 7 punti;
- Una votazione da 74/100 a 65/100 darà diritto a 6 punti;
- Una votazione da 64/100 a 60/100 darà diritto a 5 punti.

Tali punteggi saranno debitamente riproporzionati in caso di interessati in possesso di diploma di scuola secondaria di secondo grado con votazione espressa in sessantesimi.

Sarà valutato **fino ad un massimo di 5 punti** il possesso di un diploma di laurea o laurea magistrale. Per un diploma di laurea triennale saranno assegnati 2 punti; per una laurea magistrale (o equivalenti del vecchio ordinamento) saranno assegnati 3 punti. Nel caso di votazione superiore a 105/110, sia per diploma di laurea triennale sia per magistrale o vecchio ordinamento, saranno assegnati **ulteriori 2 punti**.

La valutazione del curriculum vitae e degli eventuali titoli preferenziali consentiranno il raggiungimento di una **valutazione complessiva pari a massimo 40 punti**.

La mancanza, anche di un solo requisito fra i dichiarati, comporta l'esclusione, in ogni momento, dall'inserimento nella graduatoria da parte della Fondazione Teatro Donizetti ovvero la sua cancellazione qualora tale mancanza sia rilevata dopo la predisposizione della graduatoria stessa.

La Fondazione prima della sottoscrizione del contratto di lavoro si riserva di accertare il possesso dei requisiti dichiarati.

ART. 6 – PROVE SELETTIVE

Ai fini dell'ammissione all'inserimento in graduatoria la Fondazione sottoporrà ai candidati un test scritto in lingua inglese a risposta multipla. La prova sarà valutata con un **punteggio massimo di 20 punti**.

Ai fini dell'ammissione al colloquio per la formazione della graduatoria finale i candidati dovranno ottenere nel test scritto in lingua inglese un **punteggio minimo di 15/20**.

I candidati si ritengono già **convocati in data 11 settembre 2018 alle ore 10.00 presso l'Auditorium dell'Azienda Bergamasca Formazione in via M.te Gleno n. 2 – Bergamo** per lo svolgimento della prova del test scritto in inglese.

La Fondazione procederà inoltre, per la formazione della graduatoria finale, alla convocazione dei candidati ad un colloquio finalizzato ad accertare le competenze relative alla mansione e le conoscenze delle attività dei Teatri della Fondazione.

I candidati dovranno verificare l'ammissione, la data e il luogo del colloquio direttamente sul sito www.teatrodonizetti.it nella sezione "Amministrazione trasparente" alla voce "Bandi di gara" dall' 8 settembre 2018.

Il colloquio sarà valutato con un **punteggio massimo di 30 punti**.

ART. 7 - FORMAZIONE E PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA

La Fondazione, tenuto conto del punteggio massimo dei curricula di 25 punti, dei titoli per un punteggio massimo di 15 punti, del test di inglese per un massimo di 20 punti e del colloquio per un massimo di 30 punti, provvederà alla formazione di apposita graduatoria, **con punteggio massimo di 90 punti**, secondo i criteri di cui agli artt. 5 e 6, che sarà pubblicata sul sito www.teatrodonizetti.it **entro il 18 settembre 2018**.

In caso di parità di punteggio tra 2 o più candidati, sarà elemento preferenziale la minore età, in subordine il punteggio del test scritto di inglese ed in caso di ulteriore parità la Commissione procederà ad un sorteggio.

ART. 8 – ASSUNZIONE

Al personale necessario all'espletamento del servizio, ricompreso nella graduatoria finale, sarà applicato un contratto di lavoro subordinato, a prestazione, non continuativo ed a tempo determinato (CCNL dipendenti Teatri Stabili Pubblici).

4

ART. 9 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 10 del decreto legislativo 12 aprile 2006 n. 163, è il Dr. Massimo Boffelli, Direttore della Fondazione Teatro Donizetti, P.zza Matteotti, 27 Bergamo, tel. 035 4160615 – e-mail direttore@fondazioneteatrodonizetti.org.

ART. 10 – RISERVA DELLA FONDAZIONE

La Fondazione Teatro Donizetti si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di prorogare, sospendere, revocare o modificare il presente avviso, nonché di non procedere alla sottoscrizione del contratto di lavoro a causa di motivi che non richiedano più la copertura dei posti indicati, dandone tempestiva comunicazione agli interessati e la dovuta pubblicità, senza che gli interessati possano vantare diritti di sorta.

ART.11 – TRATTAMENTO DEI DATI

Il trattamento dei dati personali raccolti sarà effettuato, nel rispetto del "Regolamento UE 2016/679", con o senza ausilio di sistemi informatici, per le finalità connesse all'espletamento della procedura.

I dati saranno trattati da Fondazione Teatro Donizetti – titolare del trattamento – per consentire la formazione della graduatoria per il personale di sala. Per questa finalità è obbligatorio il conferimento dei dati personali presenti nella manifestazione d'interesse (Allegato A).

Maggiori informazioni in merito al trattamento dei dati personali sono riportate nell' allegato B - **informativa privacy** – da firmare per presa visione dall'interessato.

Per eventuali chiarimenti ed informazioni contattare la Fondazione Teatro Donizetti al numero 035/4160623 (orario 9 – 13, sabato e festivi esclusi).

ALLEGATO A

ALLA
FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI
PIAZZA MATTEOTTI, 27
24122 BERGAMO

fondazioneteatrodonizetti@legalmail.it

**MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER IDONEI IN GRADUATORIA PER LA COPERTURA
DEL SERVIZIO DI PERSONALE DI SALA**

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____
il ___/___/___, residente a _____
via _____ n. _____ tel. _____
indirizzo email _____ codice fiscale _____
nazionalità _____

MANIFESTA IL PROPRIO INTERESSE

per l'idoneità all'inserimento in graduatoria per la copertura del servizio di **personale di sala** durante gli spettacoli che si svolgeranno al Teatro Sociale di Bergamo (o presso altri luoghi di spettacolo o di prova, utilizzati o gestiti dalla Fondazione Teatro Donizetti) **da ottobre 2018 a giugno 2019**.

1

A tale scopo

DICHIARA

di essere in possesso dei seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana, salve le equiparazioni stabilite dalle leggi vigenti o cittadinanza di uno dei Paesi dell'Unione Europea (per i candidati non appartenenti a Paesi membri dell'UE si richiede il possesso di regolare permesso di soggiorno);
- aver compiuto 18 anni alla data di presentazione della domanda;
- possesso del diploma di scuola media superiore;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non essere stato condannato, anche con sentenza definitiva, per delitti non colposi;
- idoneità psico-fisica allo svolgimento dell'attività;
- ottima conoscenza della lingua italiana e conoscenza della lingua inglese.
- disponibilità a svolgere il servizio di personale di sala per spettacoli o iniziative organizzate/ospitate al Teatro Sociale di Bergamo o presso altri luoghi di spettacolo o di prova, sia in orario diurno che serale, sia nei giorni feriali che nei giorni festivi.

DICHIARA DI ESSERE IN POSSESSO DEI SEGUENTI TITOLI TRA QUELLI INDICATI ALL'ART. 5 DELL'AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE:

Dichiara di non avere vincoli di parentela o affinità con amministratori e/o dirigenti della Fondazione Teatro Donizetti ai sensi della L. 190/12.

Allega i seguenti documenti:

- 1) copia fotostatica non autenticata del documento di identità del sottoscrittore (art. 38 DPR 445/2000);
- 2) curriculum formativo e professionale in formato europeo, debitamente firmato.
- 3) Informativa Privacy firmata per presa visione (Allegato B).

2

_____ || _____

Firma

N.B. In assenza degli allegati di cui ai punti 1 , 2 e 3 la manifestazione di interesse non verrà presa in considerazione

ALLEGATO B

Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Europeo 679/2016 (c.d. "GDPR")

Titolare del trattamento

I Tuoi dati personali sono trattati dalla Fondazione Teatro Donizetti, Piazza Matteotti, 27 Bergamo – Titolare del trattamento.

Oggetto del trattamento

I dati oggetto di trattamento sono i Tuoi dati anagrafici (nome e cognome), codice fiscale, residenza, nazionalità ed indirizzo email.

Finalità del trattamento

Il trattamento sarà effettuato per la partecipazione alla procedura di manifestazione di interesse per idonei in graduatoria per la copertura del servizio di personale di sala indetta dalla Fondazione Teatro Donizetti.

Per questa finalità, è obbligatorio il conferimento di tutti i dati personali inseriti nella domanda e in loro mancanza non sarà possibile il perseguimento della finalità sopraindicata.

Modalità e Base Giuridica del trattamento

I dati sono raccolti tramite modulo *online* in occasione della propria candidatura all'avviso di selezione e trattati con modalità prevalentemente elettroniche. L'attività di contatto connessa alla Tua partecipazione all'avviso di selezione potrà avvenire via *e-mail* e/o telefonica.

La base giuridica di tali trattamenti è l'adempimento della Tua manifestazione di interesse, esplicitata tramite la spontanea compilazione del modulo di partecipazione.

Periodo di conservazione dei dati personali

Per tale finalità, i dati saranno conservati per il tempo necessario per lo svolgimento della procedura. In seguito, i dati saranno cancellati.

Categorie di destinatari dei dati personali

Per le finalità sopra indicate il Titolare comunica i Tuoi dati:

- I alle persone fisiche autorizzate al trattamento per i predetti fini, alle segreterie;
- II al consulente del lavoro per l'eventuale espletamento degli obblighi di legge in materia di assunzione del personale.

Diritti dell'interessato e modalità di esercizio

Inviando un'e-mail a segreteria@fondazioneteatrodonizetti.org si può richiedere l'elenco completo e aggiornato dei responsabili del trattamento.

Ai sensi degli artt. 15-22, GDPR, è possibile in qualsiasi momento e gratuitamente – scrivendo un'e-mail a segreteria@fondazioneteatrodonizetti.org– esercitare i diritti di accesso, consultazione, rettifica, cancellazione e oblio, limitazione del trattamento dei dati e – se del caso – ottenerne la trasmissione ad altro titolare (portabilità dei dati).

Inoltre, gli interessati hanno il diritto di presentare reclamo al Garante per la Protezione dei Dati Personali.

Firma per presa visione



INTEGRAZIONE E MODIFICA

ALL' AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER IDONEI IN GRADUATORIA PER LA COPERTURA DEL SERVIZIO DI PERSONALE DI SALA

da adibire all' assistenza del pubblico delle attività di spettacolo e/o eventi
presso il Teatro Sociale di Bergamo

Ad integrazione e modifica del presente avviso e ai fini della presentazione della relativa manifestazione di interesse si ritiene parte integrante la seguente specifica all'ART. 6 – PROVE SELETTIVE :

Ai fini dell'ammissione al colloquio per la formazione della graduatoria finale i candidati dovranno ottenere nel test scritto in lingua inglese un **punteggio minimo di 15/20**.

Per informazioni:
Fondazione Teatro Donizetti
segreteria@fondazioneteatrodonizetti.org.
Tel.035/4160623